



台灣郵政台北郵字第1367號登記為雜誌類

台灣之友 會訊

○發行單位：台灣之友會

○發行人：黃崑虎

○總策劃：蔡淑美

○顧問：彭明敏 辜寬敏 盧世祥

○網址：www.fta.org.tw

○郵政劃帳帳號：50085939/戶名：台灣之友會黃崑虎

○地址：10050台北市中正區忠孝東路一段76號9F之4

○電話：(02)2321-5656

○傳真：(02)2321-9090

○FB：www.facebook.com/台灣之友會

○E-mail：fith@url.com.tw



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北郵字第1367號

雜誌

※無法投遞免退

第41期

2019年7月31日
發行

關心台語電視台 搶救台灣「失語」危機

公共電視集團的台語台七月一日開台，這是繼原住民、客家之後，公視成立的最新台灣母語電視台；在推展、振興台灣母語和文化之路，這是值得大書特書的里程碑。今後，台灣人透過觀賞這些母語電視台，可以讓母語和生活結合，進而理解、欣賞我們的文化歷史、地理、藝術...，一起關愛台灣這塊土地及人民。

我因此要呼籲大家，多多收看並支持這些母語電視台，讓節目做得充實有內容，傳播多元豐富的台灣文化特色。同時，平日多使用母語，特別是與年輕世代互動時，讓已式微的台灣母語，成為我們生活不可或缺的溝通工具，進而振興台灣文化。

台灣的電視台很多，為什麼要強調特別母語電視台？

道理簡單而明白。各種母語在台灣這塊土地上已經明顯衰敗，許多原住民語甚至被聯合國教科文組織 (UNESCO) 宣告瀕臨滅絕。語言是傳承文化的工具，失去一種語言，就是失去一種文化。國際學術界近年越來越多的語言學和人類學研究顯示，台灣是全球兩億五千萬人南島語族已知最早的發源地或祖居地，這是因為我們的原住民語言，在南島語族中種類最多。可惜，台灣這一豐富多元的人文特色，卻因原住民語的式微或滅絕而大為遜色，連國人都不知珍惜。

原住民之外，客家話和台語的情況也很不理想。幾年前的調查顯示，年輕一輩普遍不能通曉、使用母語；台北市尤其有一半學童不會台語。在網際網路的時代，多會一種語言，就是多一種優勢，母語尤其不能不通。

可嘆的是，台灣歷經戰後中國

文化的強勢霸凌，母語式微；如今年輕一代母語見棄，英語水準下降，大都數只能透過華語溝通，或理解外在世界。相較於現今八、九十歲以上的「多桑世代」，普遍從通曉母語、日語和華語等三種語言起跳，台灣年輕世代普遍的語言能力，不進反退。

今年六、七月間，香港「反送中」的抗議活動，也可提供台灣人這方面的思考。透過電視畫面，香港特區行政長官林鄭月娥在記者會中，或以英語發表聲明，較常全程以廣東話發聲，甚至聲淚俱下，以廣東話自辯「我沒有「賣港」(出賣香港)」。相形之下，台灣有哪個政治人物，能在電視機前，全程以不夾雜華語的母語向公眾溝通說明。同時，香港年輕人受訪，以廣東話或英語強調他們「反送中」的心聲，不論母語或英語，也非台灣人所能及。已「回歸」中國二十二年的香港，維持國際化之際猶不忘母語，正是台灣所應見賢思齊的。

檢討多元族群與文化的台灣，保存母語不如香港，教育是一大因素，電視「講國語」而禁絕母語也是肇因，在戰後外來政權主導教育文化的日子，說母語是學校教育的禁忌，學童因講「家鄉話」或「方言」而遭扣分、罰錢、掛狗牌等羞辱的慘痛經驗，中老一輩至今夢魘猶存。

電視傳播時的限制或禁止使用，是造成母語式微的另一原因。電視是放在客廳、全家觀賞、深入家庭的傳播工具，為了推廣「國語」，政府當局限制或禁止母語節目，這至少造成兩種惡果，一是母語式微，甚至還造成傳統布袋戲以「國語」發音的鬧劇與文化悲劇，令人憤慨。另一惡果，是輕蔑母語，電視劇中的社會底層人物或不入流角色，多以母語發音；機關、學校、官方場面、公眾場合及職場，卻「講國語蓋高尚」普遍成風。母語經此語言歧摧殘，奄奄一息。

如今，繼國家語言法施行，主要母語電視台成立，有助台灣打造一個人人不忘母語、以通曉母語為榮的社會，讓台灣文化從根本層面紮根、向上精進。誠然，母語經多年打壓荒廢，母語電視台不論節目內容或發音、字幕等，都存在精進的空間。我相信，只要大家投注更多心力，一起收看並關心，母語電視台必可擔當振興台灣文化的重要角色。

台灣之友會總會長

黃崑虎



2020 捍衛民主VS舔中獨裁

2020年總統大選，民進黨提名現任總統蔡英文競選連任，中國國民黨則提名高雄市長韓國瑜參選。韓國瑜是唯一進入香港「中聯辦」的總統候選人，更獲得紅色媒體以高達7成新聞的異常比例大力支持。可以想見，2020年將是台灣人民選擇捍衛台灣民主或同意舔中獨裁的價值選擇。

正視中國對台滲透 啟動防衛民主



中國雖是獨裁國家，但熟稔民主國家的遊戲規則，以利透過資本市場、言論自由及民主選舉等方法，滲透甚至是操控世界各國的政治經濟。這是「獨裁者的進化」，國際社會已開始正視。當然，台灣受害特別嚴重。

對於中國製造假訊息介入台灣選舉，美國國會在2018年的「美中經濟與安全審查委員會（USCC）」發布年度報告指出，北京以散播不實訊息等多種手段，試圖妨礙台灣民主發展。美國在台協會主席莫健

（James F. Moriarty）也指出，外在勢力透過輿論風向、不實訊息，試圖改變台灣選舉結果，對台灣相當危險。

世界各國為防衛中國或獨裁勢力干預，紛紛立法或修法防治，這些民主國家同樣保障言論自由，尊重市場機制，但以制度特別管制中國等獨裁國家的干預，這是「防衛民主」的重要機制。例如美國的《外國代理人登記法》，近年美國司法部即命令中國媒體新華社華盛頓分社和中央電視台的海外平台中國環球電視網必須註冊登記，美國聯邦調查局也用此法起訴外國網軍，其中有五名編制於上海的中國網軍遭到起訴。

香港反送中如照妖鏡 舔中政客現形



香港近200萬人上街抗爭，要求港府將「逃犯條例」撤回，同時要求特首林鄭月娥下台。結果林鄭沒有下台，只有聲明「暫緩」修例，讓香港公民周周上街，希

望港府正視民意，演變成黑幫群毆手無寸鐵的學生和民眾，致超過39傷1命危，甚至連孕婦都被打倒在地，讓國際看不下去。而進入中聯辦的韓國瑜，則是在反送中第一時間，以「不知道」回應，各界譁然。

事實上，林鄭月娥就是有「中聯辦支持」才可厚顏無恥、無視民意，而韓國瑜也有中聯辦支持，因他是唯一走進中聯辦的總統參選人，且中國媒體對於韓國瑜力挺九二共識、迎合習近平「九二共識一國兩制」大加稱讚。也因此韓國瑜可以無視高雄民意，直接帶職參選，且對於他曾許諾高雄市民的迪士尼、摩天輪、挖石油、高雄全台首富等政見將跳票，甚至厚顏無恥、不當一回事，因反正有中聯辦撐腰，韓如台版林鄭月娥，擔任特首又如何？

綜上，無論從國際的「防衛民主」價值到紅色媒體的異常挺韓，或是反送中運動讓舔中政客現形，足以認為唯一進入香港「中聯辦」的總統候選人韓國瑜，與現任總統蔡英文的這場2020大選，將是台灣人民選擇捍衛台灣民主或同意舔中獨裁的價值選擇。

（文／黃帝穎律師 永社理事長）

2019

11 星期日

下午2點報到

台北國際會議中心 大會堂

10

守民主護台灣

大聯盟成立大會

【守民主護台灣大聯盟】籌備會

台灣之友會總會長黃崑虎為了2020年1月11日總統大選，於8月10日舉辦了一場籌備會，經大家討論後，決定成立「守民主護台灣大聯盟」。面對紅色媒體一手拿中國補助，一手又在台灣製作假新聞，成為台灣民主最大危機，因此首要任務是要結合所有本土團體、團結本土政治勢力、守住台灣，讓台灣避免走向傾中之路與一國兩制的危險騙局。當日會議邀請獨派大老辜寬敏、台灣之友會副總會長王美瑋及台灣之友會各分會會長，民進黨副秘書長郭昆文、小英之友會總會長顏志發、本土社團代表除了基督長老教會牧師林偉聯、台灣基進黨主任顏銘緯、時代力量發言人陳志明、水噹噹姊妹理事長石莉麗、台灣國家聯盟副總召周福南、台灣社社長張葉森、北社社長李川信、中社秘書長董建宏、南社社長翁銘章、永社社長黃帝穎、台教會會長賴振昌及台灣制憲基金會執行長林宜正等多位本土社團幹部，此外邀請到無黨立委林昶佐及大台南同鄉會會長陳唐山約四十多人出席會議建立共識。黃崑虎總會長於會中呼籲大家團結，選舉是一時的，台灣卻是我們未來子孫安身的所在，承擔、守護台灣是大家共同的責任：「希望大家能放下初選情緒，一切以台灣人民利益為優先，團結起來，一起全力支持小英總統連任。」



新竹市分會第六屆會員大會

在地耕耘守護民主 邁入第11個年頭

2019
6.9

新竹市台灣之友會於2019年6月9日舉行第六屆第一次會員大會，在創會理事長郭炳燦先生，以及第二、三屆理事長李文傑律師，與第四、五屆理事長李妍慧市議員、以及施乃如市議員、歷任顧問暨理監事的帶領之下，逐漸茁壯成長，本(第六)屆理事長由新竹市議員曾資程當選，將持續『宣揚台灣文化，壯大台灣理念』，

第六屆第一次會員大會，邀請本會榮譽顧問團團長立法委員柯建銘監交致詞，以及行政院顧問暨本會顧問鄭宏輝進行《創造幸福 愛新竹》專題演講，鄭顧問與會員們分享：台灣價值，就是政治的民主、經濟的自由、社會的多元，明年2020將決定台灣的未來與台灣人的命運，守護台灣價值，為台灣發聲，是我們責無旁貸的使命。



散策台灣系列報導－新竹公園

想沾染一點新竹的悠閒氣息，不妨到新竹公園稍作停留，新竹公園坐落於火車站與十八尖山間，由火車站步行僅需10分鐘，新竹市政府投入經費再造，以百年榮景傳承為願景，採取減量、開放、綠地增加、景觀改善原則，推動新竹公園再生計畫，已完成麗池園林、1.8公里外環步道與百年大階梯，打造寬廣入口意象，另湖畔料亭、動物園、玻璃工藝博物館、孔廟，園內綠樹成蔭，麗池波光閃閃，九曲橋木棧道上跨著涼亭，吸引遊客取景。

新竹市政府啟動「新竹公園再生計畫」強調自然、綠色、親水，並保留古蹟與老樹，公園景觀回歸原有歷史建築風貌，恢復園林水岸景致，再造日式園林建築景觀風貌，開闊景觀視野及讓市民親近的草坡，配合湖畔料亭日式建築群，以麗池水源頭打造瀑布流水，創造出四季庭園景色，感受潺潺水流聲，賦予友善空間打造活化再生亮點。



新竹公園



九曲橋

22週年



2019
9月14日
六

晚上7點

古厝中秋音樂會



地點：台南市後壁區後壁里40號

請自行前往 歡迎共襄盛舉 相關訊息請洽電話：(02)2321-5656